



PREMIO DI STUDIO “LUIGI CELIA”

I^a edizione

BANDO-REGOLAMENTO

1. Premessa e finalità del premio

L'Associazione teatrale “I Triatisti” di Marina di Camerota, indice un premio di studio per ragazzi a.s. 2022-2023, rivolto agli alunni della scuola secondaria di 1° grado dell'Istituto comprensivo di Camerota.

Questo progetto culturale è dedicato ed intitolato al compianto Prof. Luigi Celia, che per lunghi anni ha insegnato presso l'istituto comprensivo di Camerota e si è, nella sua vita, distinto per l'impegno in ambito sociale, artistico e culturale. È riuscito a trasferire ai suoi allievi le sue più grandi passioni, tra cui il teatro amatoriale che nella nostra comunità è diventata una tradizione ormai radicata da circa 40 anni, una realtà nata proprio dalla sua spinta propulsiva ad un gruppo di giovani studenti che negli anni hanno portato avanti e aperto alle nuove generazioni.

“L'arte rinnova i popoli e ne rivela la vita” è la frase posta sopra l'ingresso del Teatro Massimo di Palermo, diventata una delle citazioni preferite del Prof. Celia per sottolineare la grande importanza dell'arte e della cultura nell'impegno e nella crescita formativa della società civile, tanto da avere il potere di rivelare la vita di un popolo.

Partendo da questi presupposti l'associazione ha fortemente voluto istituire un premio di studio che si pone la finalità di stimolare studentesse e studenti ad apprezzare il mondo del teatro che non deve essere considerato fine a sé stesso, ma deve realizzare un'attività che ha uno scopo educativo di formazione umana e d'orientamento. Il teatro può aiutare a riscoprire il piacere di agire e di sperimentare forme diverse di comunicazione, favorendo una crescita integrata di tutti i livelli della personalità e della creatività.

2. Destinatari

Il concorso è rivolto agli alunni delle classi I - II - III della scuola secondaria di 1° grado dell'Istituto comprensivo statale di Camerota.

È prevista una menzione speciale fuori concorso per gli alunni delle classi V della scuola primaria dell'Istituto comprensivo statale di Camerota.

3. Tematiche e tipologia degli elaborati

Il concorso prevede la proposizione di elaborati inediti ispirati dall'opera teatrale che la compagnia teatrale “I Triatisti” metterà in scena per la stagione teatrale 2023, ovvero “I pescatori” di Raffaele Viviani in cui si affronta un tema, purtroppo, sempre molto attuale: l'onore oltraggiato di una donna. Ai candidati viene richiesto di presentare un prodotto artistico-letterario o multimediale ispirato a questo pensiero:

La violenza toglie alla donna la possibilità di scrivere su un foglio bianco il futuro che preferisce.

La traccia riguarda il tema della differenza di genere, ma lascia intenzionalmente ampie possibilità di interpretazione ed elaborazione, per garantire effettiva rispondenza alle molteplici esigenze espressive degli studenti a cui l'iniziativa è rivolta.

Il tema è libero, ma effettivamente ispirato alla traccia. Si potrà spaziare sull'argomento, attingendo ai contenuti scolastici, alla vita quotidiana, a situazioni sociali, alla cronaca, ad emozioni, fantasie, ai "mondi" di cui ciascuno può farsi portavoce, purché rielaborati creativamente.

Durante il periodo di valenza del presente bando, sarà cura dell'associazione teatrale I Triatisti, in collaborazione con l'istituto comprensivo di Camerota, garantire la presenza presso i plessi scolastici di propri membri, preventivamente individuati, per fornire approfondimenti dell'iniziativa.

Il concorso è articolato in tre sezioni:

- A. Prosa (massimo sei pagine), poesia (massimo trenta versi di lunghezza), saggio giornalistico (massimo cinque colonne di metà foglio protocollo)
- B. Arti figurative (pittura, disegno, fotografia, fumetto)
- C. Video (minimo 1 minuto e massimo 3 minuti)

4. Modalità di partecipazione

La partecipazione è gratuita. Sono ammessi elaborati individuali, di gruppo o di classe. Ciascun concorrente può presentarsi con un solo elaborato e per una sola sezione.

Gli elaborati dovranno pervenire, unitamente alla domanda di partecipazione (Allegato 1) il giorno 20 febbraio 2023 tramite consegna a mano presso la segreteria scolastica dell'istituto comprensivo di Camerota, dove sarà presente un responsabile organizzativo del progetto.

5. Composizione della giuria, pubblicazione dei risultati, premiazione

La giuria sarà composta da un rappresentante dell'associazione teatrale I triatisti e quattro membri qualificati in tema artistico/letterario/giornalistico.

La giuria opererà fino al 10 marzo 2023 allo scopo di individuare il primo elaborato per ogni sezione. Tra i criteri di valutazione riceverà particolare attenzione l'aderenza al tema del concorso, il ricorso all'originalità e all'immediatezza del messaggio trasmesso dall'elaborato.

Il giudizio della giuria è insindacabile.

Al primo classificato di ciascuna sezione verrà corrisposto un premio del valore di € 100,00.

I nomi dei vincitori saranno comunicati alla segreteria didattica dell'istituto comprensivo di Camerota.

Il premio di studio verrà consegnato durante la cerimonia di premiazione, che si svolgerà a Marina di Camerota, orientativamente nella seconda metà del mese di marzo 2023, presso il cinema Bolivar in occasione del consueto matinée dedicato agli studenti dell'Istituto comprensivo di Camerota. Informazioni più dettagliate saranno comunicate in tempo utile ai diretti interessati.

Data la minore età dei concorrenti, per il ritiro dei premi in denaro sarà necessaria la presenza di un adulto responsabile (genitore, eventuale tutore legale o insegnante), fornito di un documento di riconoscimento in corso di validità.



SCHEDA D'ISCRIZIONE

Premio di studio "Luigi Celia" - 1ª edizione

Studente/i partecipante/i _____

Classe _____ Sezione _____

Titolo opera: _____

Tipologia opera:

Sezione A

prosa poesia saggio giornalistico

Sezione B

pittura disegno fotografia fumetto

Sezione C

video



LIBERATORIA

Premio di studio "Luigi Celia" - I^a edizione

I sottoscritti genitori (Nome e cognome dei genitori e/o tutori)

_____ nato/a il __/__/____, a _____, (Prov.____)

Residente a _____, (Prov. ____), Codice Fiscale _____

_____ nato/a il __/__/____, a _____, (Prov.____)

Residente a _____, (Prov. ____), Codice Fiscale _____

In qualità di tutore/tutrice legale del/della minore: _____

Nato/a il __/__/____, a _____, (Prov.____), residente a _____, (Prov.____)

AUTORIZZANO

affinché il minore di cui sopra partecipi al Premio di studio "Luigi Celia" - I^a edizione e venga ritratto, in foto e/o video, durante lo svolgimento di attività didattiche e progettuali organizzate dalla Associazione teatrale "I Triatisti" dando il pieno consenso alla possibile diffusione delle stesse sul proprio sito web, quotidiani online, reti TV locali.

Sollevano i responsabili dell'evento da ogni responsabilità inerente un uso scorretto dei dati personali forniti e delle foto da parte di terzi.

Firme leggibili

Luogo _____

Data: __/__/____

Legislazione vigente riguardante il diritto alla privacy e la pubblicazione di materiale video/fotografico sul web. Legge 633/1941 (Protezione del diritto d'autore e di altri diritti connessi al suo esercizio). Art. 96 Il ritratto di una persona non può essere esposto, riprodotto o messo in commercio senza il consenso di questa [...] o del tutore legale. Codice Civile - Art. 10 (Abuso dell'immagine altrui). Qualora l'immagine di una persona o dei genitori, del coniuge o dei figli sia stata esposta o pubblicata fuori dei casi in cui l'esposizione o la pubblicazione è dalla legge consentita, ovvero con pregiudizio al decoro o alla reputazione della persona stessa o dei detti congiunti, l'autorità giudiziaria, su richiesta dell'interessato, può disporre che cessi l'abuso, salvo il risarcimento dei danni. Codice Civile - Art. 316 (Esercizio della potestà dei genitori). Il figlio è soggetto alla potestà dei genitori sino all'età maggiore o alla emancipazione. La potestà è esercitata di comune accordo da entrambi i genitori. Decreto Legislativo 196/03 - Art. 23 (Consenso). Il trattamento di dati personali da parte di privati o di enti pubblici economici è ammesso solo con il consenso espresso dell'interessato. Il consenso è validamente prestato solo se è espresso liberamente e specificamente in riferimento ad un trattamento chiaramente individuato e se è documentato per iscritto. Il consenso è manifestato in forma scritta quando il trattamento riguarda dati sensibili.